

يساهم في العالم المتحدوا!
الخبز
 جريدة يومية
 * الجمعة ٢ كانون الأول ١٩٨٣ الموافق ٢٦ صفر ١٤٠٤ هـ *
 * العدد ٤٠/١٧٠ * ٨ صفحات * الثمن: ٤٠ شيكل *
 Vol. 170/40 - 2.12.1983 - Price: 40 Shekel

مقدمة لعلامة غلاء أم لفيفة جديدة علم حساب العاملين؟

السلفة على حساب العلاوة (١٧,٩٪) تدفع في ١٢/٢٥ وتفقد قيمتها في ١٢/١؟!

التضخم وهو الزيادة أو ارتفاع بعض الأسعار
عند تزايد التضخم الحقيقية تقلت
القيمة مما يستتبعه بعد فقدان الصلات مع
الربح وغنى من مثل هذا التضخم ان
ارتفاع سعر البضائع عن الأسعار بين ١٩٥٠
وهذا كان غير طبيعي وبعث ان ارتفاع
المرتفعات ان الارتفاع ان التضخم ان
المرتفعات ان الارتفاع ان التضخم ان
المرتفعات ان الارتفاع ان التضخم ان

● الصفقة

وكان أصحاب العمل وقادة الحسبروت والحكومة قد اتفقا على أن المحسن على ما يمكن اعتباره صفقة تضمن التوافق التالية:

● الفصل ما بين علاوة الغلاء، من جهة
تشير إلى انخفاض الأسعار وتدهور قيمة مرتب الشرائع لأن التضخم الفرس نشي في ١٩٨٣ وكان الثاني ١٩٨٤) وقد تم الفصل على

جنبتا: لن نسمح بسلطة وامتيازات الطائفة الواحدة والحزب الواحد

ل حساب علاوة الغلاء التي اتفق عليها مبدئياً، بين قادة استندرت والحكومة وأصحاب المحسن، بنسبة ٧٥٪ في الجاري فقدت قيمتها مبلغاً على ضوء المجدي الذي اقتره من منتصف السنة الماضية (الحسين في أعمار الوجود (٧٢٪) والسجائر (٧٠٪) والمواد المستوردة والفوائد لعلامات البنيكية (٧٥٪) وتخفيض الزاحف ورفع أسعار الكهرباء ابتداءً من ١١/٤ و غلاء المواد

وسائل مع الكرسي حديد ضد المتظاهرين

[illegible]

قصر إلى أن الاتفاق وأخذه لعقد صفقة شاملة بين
الحكومة والمسيحيين وأصبح العمل ودعا
إلى إنهاء هذه الصفقة فعلا
وأما السكرتير عام المسيحيين فقد تابع
بالاتفاق كالعادة

[illegible]

طائفية! / • رد الجبهة



العربية

ذلك أن قيادة المنطقة الوسطى في الجيش الإسرائيلي
تقيم الأوامر الصادرة بحشد إطلاق النار ضد
وتكرار أن السورين همز من سلطات الاحتلال
بين العرب للقطار ٢٥ - جدوا أن حياتهم أعاد
المرآة كان العامة للجيش الثمران موته ليس عفو
عن عملية الاحتلال والعنف ليردوا الحاحه في منع

اشجار

ان قلقيلية

يوسف في نابلس *

● انذار اغتيال الشيخ سليم نعى الدس كبير القضاة في المحاكمة الدينية
المرتبزة في لبنان، في منزله في بيروت. كان ظهر امس، غصبا واستنكارا
شاملين من كل اوساط الشعب اللبناني وقواو الوظيفية ومن كل الناس
الشرفاء المحرصين على عروبة لبنان واستقلاله ووحدة.
وقد استبدت الخوف من هذه الجريمة الشنعاء تغيير الوضع الداخلي في
لبنان تغييرا كاملا يعظمون الحرب الاهلية في لبنان. - سب الوفاة
الوفاة الوطني كليا.

ضام. سلام الآن، باهم سيلقون بظاهرة: فرياً
مقام، والتي يوسفه. اليوم، الجمعة، اذا م
المتطرفين اليهود
تعتدي على المواطنين
العرب في حي عقبة الخالدية
في القدس القديمة

واقعت نزال العلاء، ٨٥ / والمحطة
في تطرحها لذلك في غربة بعد ذاتها . يعاودون

واشنطن باعت أسلحة
بقيمة ١٢٥ مليار دولار الى
١٣٠ بلدا

ومن جهة ثانية بحثت عضو الكيست
أصحابها إلى المستوطنين في مقام التوصل
بأنسأى وأطلقت بعض العقوبات على
الحزب العربي في الضفة والقطاع المحتل
مطهرهم من وطنهم وأرضهم كالمستونس
التي برسها قائد أركان الجيش
إسرائيل السابق، وإتالي إيتان قرأه أ
دعت إلى طرد النصارى في المناطق
محتلة.

إتينا، إذ نضم صوتنا إلى كل الأصوات المتكررة لجرعة الانقياد، نراها جزء من مؤامرة أكبر - لا أغنيها عروبة لبنان ووحدة استقلاله - فبقينا أن نرى المخطط الأسود الذي يهدد لبنان، دولة وعبداً، جزء من الاستراتيجية الإسرائيلية - الإسرائيلية لضرب الشعوب العربية كلها وتطبيع أوضاعها وإدخالها في الحلبة الاستعمارية الأمريكية، وهذه الأفكار يجب أن تدفع القوى الوطنية اللبنانية إلى توحيد صفوفها، أكثر من أي وقت مضى، لتخليص لبنان. ويجب أن تدفع القوى الوطنية المعادية للاستعمار، كل الطوائف العربية، إلى التضامن الموحّد المنفرد لرد العدوان وإفشال المكايد المعلنه. الصواب، جزء الشعب العربي. (١٩٥٨)

Three digital displays, each showing the number 10017. The first display is on the left, the second in the middle, and the third on the right. They are arranged horizontally.

● ولا حاجة ●

والمآل القريب، إضافة إلى المناطق التي يرى
المتعاونون أن له مصالح استراتيجية فيها، مثل

حمير في البرد ..
 أرعة مبرجة (سكوير) ترشد وتبيع لأجلك
 توخاع، أرعة مضادة مع شاشنة تغير حسب برنامجك

وخلصت الصحيفة الى القول: ان عجلة

الوحيد في العالم
تعطى برنامجين بالعربية والانجليزية

بيع الأسلحة من أمريكا ليست هي مصدر ربح واسع فقط بل هي أيضا وسيلة لتحقيق نفوذ كبير لأمريكا في العالم

يمكن الحصول عليها بطول ٥٢ سم و ٨٢ سم
أرصة ضخمة ٠.٤٢ × ٣.٢٢ متر
ملانة لأرصات خارجية
مطلوب : وكيل للوسط العربي

الارينتريقيمون مركز مراقبة
في جبل لبنان

تلفون ۷۷۶۹۵۸

● بيروت - أذاع راديو دمشق، أمس، أن مشاة البحرية الأمريكية أقاموا مركزاً مراقباً معطوياً في الجبل الشرف على تلّات صين في لبنان ودخلت صحيفة السياسة الكويتية التي تصدر في الكويت، أمس، تحت عنوان «البحر الأبيض المتوسط» في الناصرة.

TEXTLITE MM300

يرجى اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة شخصية لجميع الاقارب والمعارف الاسداء
لا اراكم اليه مكرها عزيز

في الساحل اللبناني

يوم «الطاحونة» أو «ال.. طحونا».. يوم!

* البرنامج الذي بلور اغنية محلية جميلة وقصيرة وذات مضمون وطني وجعل «دمقراطية اسرائيل» تخلع سرواها *



فرقة الرقص الشعبي في كفر ياسيف

بأغانيه وكلماته وألحانه وإخراجها وسائر حركاته خرج من قلب الشعب. وإذا كانت هناك بعض اللاطحة الانتفاضة على من تلك الأغنية أو غيرها.. فإن اللاطحة الأساسية التي نطمحها هي: تانغرا السيرة. إننا بحاجة إلى المزيد من الأغاني والبرامج والتشكلات التي تعبر عن الأغنية المحلية الأصيلة. وبخاصة إلى المزيد والمزيد من الفنانين الذين يجب أن يبدوا بهم ويجيدوا مكانهم بين زملائهم الفنانين والمثقفين والشعراء ومضامين بطونهم أغنية محلية ذات مستوى ومضمون وجاهة استيعاب فنية كعده في كل قرانا ومدينا.

ورغم غيب أحدهم على ذلك بقوله: لم تكن قد انتهت إلى هذا المنى. ولكننا نشكرهم على التنبؤ ونقبل تفسير المحقق التلويكي بكل ترحاب. لقد كان غرض الإرهاب السلطوي إفساد هذا البرنامج - كي لا نفتح عليها باب الأغنية المحلية الوطنية. وقد انفتح الباب على مصراعيه وليس فقط محباً للسلطة بل وأجاً وطنياً وفنياً من الدرجة الأولى. فالأغنية ليست للتسلية. إنها إحدى رموز الحضارة الثقافية. وهي مثل أي شيء آخر - إذا لم تخرج من قلب الشعب فلا يكون ان يعود إليه. وبرنامج يوم الطاحونة.. يوم

وكان من أبرز ما روي عن مشواره بحقي الوليس أن أحدهم تحدث أكثر من اللازم. فاشتكى من الحظر الأول من البرنامج يمكن في اسمه. وفي حضرته الاسم هكذا: يوم الطحونا. يوم.. بقصد اليوم الذي وطعنوا في

إليها وأحيانا.. الأستاذ ميشيل ديرملكتيان. ذلك الموسيقار والممثل قائد جوقة «الطاحونة» التاريخية. سنوات مرت دون أن نستطيع أن نتابعه. وما هو اليوم ونحن كل هذه الأغاني. ونحن بعضاً منها غسوس راق جداً خصوصاً أغنية «أغنية» (كلمات توفيق زباد غناء: أمي مرسى) وأغنية «مافاه» (كلمات سمح القاسم غناء: سحر الحافظ) وهي الأغنية التي تحت خصيصاً لقلب على نصار.. ومكانة مدينة على الشاطئ..

كتابان لرياض مصاروة



معرض إيرينا كركبي في بيت روتشيلد

أخبار ثقافية

● أفتتح يوم السبت ٨٣/١١/٢٦ معرضاً لرياضة إيرينا كركبي في بيت روتشيلد على الكرمل. وسيلعرض معرضاً مفتوحاً للجمهور من ١٩٨٣/١٢/١١. وتعرض في هذا المعرض ٤٦ لوحة للرسم أهم ما يجذب المشاهد فيها هو الجمع بين اللون الكلاسيكي واللون الجديد. واللوحات الجديدة المتنافسة. والحلوة. تعكس احساساً عالياً

أحياء شخصية ابن بطوطة في رواية سوفيتية جديدة

● إن الفترة على خلق صورة أسنان عاش قبل قرون طويلة هي موهبة لا تفتح بتلح بها الكتاب. العالم والفنان المرموق. وفي هذه الفترة يمكن أيضاً قسم من السحر أن يجعل فعلاً هذا الإنسان. التي ضاعت آثاره عن العصور محاذات لك. لجعل المرء يتخسّر في دائرة ذكرياته وتصوراته. ذلك هو الأفكار التي تبادر إلى ذهن لدى الاطلاع على رواية ابن بطوطة في وصفه لبلوطوطه التي صدرت عن دار النشر السوفيتية. وهوولاً غفاريه (المرسى التي ضمن سلسلة حيازة للناس. ولحمير الإشارة إلى أن سلسلة تدر حيازة. الناس العلمية. الفنية قد تأتت بامدرة من تكسب غوركي في العام ١٩٣٣. ومن حين ظهر في هذه السلسلة أكثر من ٦٠٠ كتاب.

سامي الدروي

● من دار الكرمل. في دمشق. صدر كتاب سامي الدروي «الرواية في الأدب العربي» وهو كتاب لم تر مخطوطته النوري حياة المؤلف. الذي توفي العام ١٩٧٦. ويحتوي الكتاب على دراسة لرواية «الرواية» في الأدب العربي. وهو كتاب لم تر مخطوطته النوري حياة المؤلف. الذي توفي العام ١٩٧٦. ويحتوي الكتاب على دراسة لرواية «الرواية» في الأدب العربي.

لوتس ٨٣

● من تم جازة الفارس الأدبية لسنة ١٩٨٢. إلى خمسة أدباء من الطراز الرفيع. صدرت: الأول بعنوان «مطلة وأسماء بيروت» وهو مسرحية. والثاني «الغنى الحبيب» وهو ترجمة لأغان شعبية. ولديها الأستاذة مصاروة من اللغة الألمانية.

عبر العصور في أربعة مجلدات

● هذا البحث الضخم يقدم صورة حقيقية عن مساهمة الحضارة العربية في عملية تشكيل الحضارة العالمية.

المستشرقون السوفييتيون يضعون دراسة شاملة لتاريخ اليمن

● إن ما الذي ينقص هذه المواقف حتى تكون

تسجل الحضارة العالمية

● إن ما الذي ينقص هذه المواقف حتى تكون

عرس الجليل» الفيلم الثاني لميشال خليفي

● العائلة هذا الانزياح. بلل المختار الشرط المهيمن. ويتم العرس الذي يجرى فيه المختار والمحكم معاً بلول ميشال خليفي عن فيلمه إنه يصور تناقضات الشخصية الفلسطينية في المجتمع الفلسطيني من جهة. ويصور مواجهة الأهالي العزل لصف الأحكام العسكرية من جهة أخرى.

ثورة في مجال التصوير!

● هل تبحث عن استثمار مربح ومضمون؟

ثورة في مجال التصوير!

● هل تبحث عن استثمار مربح ومضمون؟

ثورة في مجال التصوير!

● هل تبحث عن استثمار مربح ومضمون؟

ثورة في مجال التصوير!

هل تبحث عن استثمار مربح ومضمون؟

